

A night photograph of a traditional Japanese garden. In the background, a building with a dark roof and light-colored walls is visible. The garden is filled with trees, some of which have vibrant red and orange autumn foliage. The scene is illuminated by warm, low-lying lights, creating a serene and cozy atmosphere. The sky is dark blue.

心豊かな暮らし

縁

en

<http://www.yabashi.co.jp/house/>

2012 Vol.24 autumn



3 ■ 特集

プロが選んだ

趣味を楽しみながら

ペットと共に暮らす家

岐阜県不破郡 I 様邸

7 ■ 矢橋の街づくり

懐モデルハウス「最優秀デザイン賞」受賞

矢橋の家を見に行こう 2つの個性が新登場！

9 ■ 住宅部のメンバーを紹介します

10 ■ 清塚ミュージアム「匠」施工例 株式会社 矢橋巧務店

11 ■ ちょっと知っていると便利なこと

おしえて！ やまさん

12 ■ 大垣ミナモトソフトボールクラブ

13 ■ ミツカングループを紹介します

■ 連載

中山道赤坂つれづれの記 文／故清水春二
金生山



建築家監修による注文住宅「匠」施工例 T 様邸

プロが選んだ

趣味を楽しみながら ペットと共に暮らす家

岐阜県不破郡 I 様邸



『終の棲家』として 旧家を建て替える

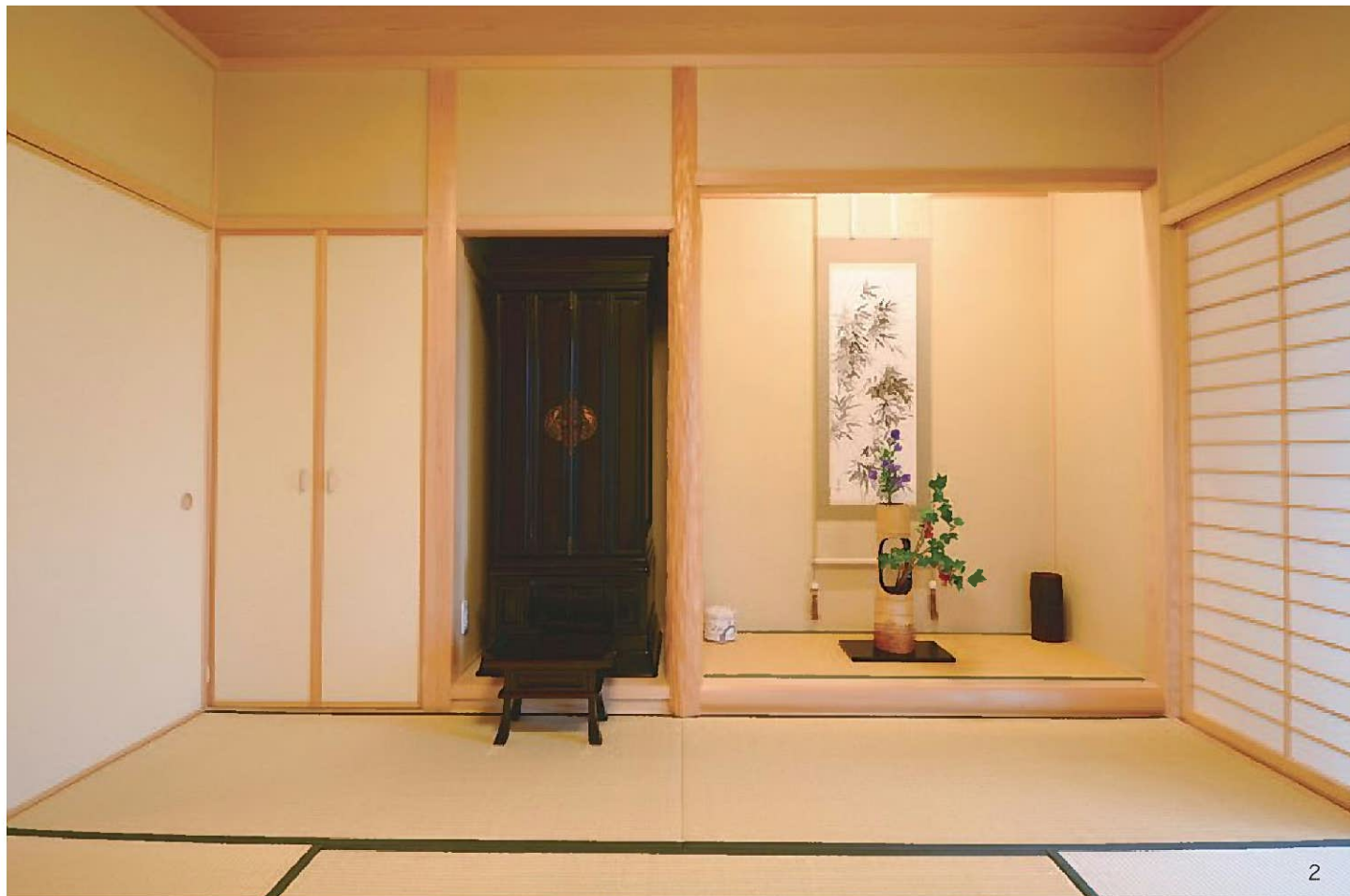
子どもたちも大きくなり、そろそろ二人のための家をと「終の棲家」として建て替えられたI様邸。

ご主人は建築士、奥様はファイナンシャルプランナーとお互いに仕事をしながらも趣味を楽しんでいる。

ご主人は、焼物が好きで、御茶のお道具をはじめ様々な焼物を集めている。奥様は、ご主人が選んだお道具を使い、茶道や華道をたしなんでいる。

「和(なごみ)シリーズの落ち着いた雰囲気や伝統的な日本の建築美もありながら、耐震等級も3相当という耐震性や、家づくりの全てを自社グループで担う矢橋のトータルハウジングサプライヤー体制に共感した」とご主人。オリジナル無垢フローリングや、水廻りなどにも満足していただいており、夏は涼しく、冬は温かい。ペットの猫もお気に入りの様子。和室から広縁を通りキッチンへ、そしてリビングを通り抜け和室へと、ぐるぐる元気に駆け回る。

広縁を通してやわらかい光が入る和室。以前から大切にされている美しいお庭の花が室内に生けられている。忙しい毎日の中で、四季の移ろいを感じながらいただく御茶が、ほっと心を癒してくれる。



1. 茶室としても利用できる本格和室
2. 奥様が生けた花が栄える床の間
3. 愛猫のレモンくん(アビシニアン)
4. レモンくんお気に入りのキッチンから和室へとつながる通路
5. お点前をする奥様

新たなライフステージで・・・

和
NAGOMI

ふたり仲良く暮らしつつ、それぞれの趣味をたのしむ。

落ち着いた空間でくつろぐ

心豊かな暮らし。
四季の移ろいを感じ、心を癒す。

季節の飾りと共にゆったりとお茶をたのしむ



正教授の免状を持つ奥様。いけばなの流派をご紹介します。

古流松藤会

古流のいけばなは、江戸時代に誕生しました。古き良き「生花」の伝統美を受け継ぎながら、新たな美しさを個性的に表現する「現代華」を楽しむことができるのが古流松藤会のいけばなです。

営業担当
木材事業本部 住宅部
佐久間 雅彦

1様は設計士であり建築のプロの方です。そのプロの方が「矢橋の家」を選択された事は私にとって自信となり、うれしい限りです。「矢橋さんとの出会いは必然だったかな」と御主人から言葉を頂いた時は、本当に感動致しました。家じゅう走り回るベットの猫と御家族皆様、快適な暮らしをされています。今後とも末長い御つきあいをお願い致します。



- 6. 以前から大切にされている庭。ご主人がお手入れをしている
- 7. レモンくん。壁のクロスは引っ掻いても大丈夫な猫仕様
- 8. 奥様の洋裁スペースにもなるダイニング
- 9. 料理上手なご主人お気に入りのキッチン
- 10. さわやかな風が通り抜ける広縁
- 11. 落ち着いた雰囲気の外観
- 12. 多彩な趣味の奥様
- 13. 矢橋オリジナル照明「透灯」と奥様の花が彩る玄関ホール
- 14. 冬は温かい床暖房のリビング



KIYOTSUKA MUSEUM



清塚ミュージアム — 航跡 — せきがはら生活美術館

春は咲き乱れる桜、夏は芝生の波、秋は燃えるような紅葉、冬は凍るような寒さの中の椿。そんな自然が溢れる「せきがはら人間村」にたたずむ清塚ミュージアム。銅版画家 清塚紀子氏の人生そのものを見るような作品が展示されている。

施工：株式会社矢橋巧務店



喫茶室
展示室に併設する喫茶室。
四季の移ろいを感じながらくつろげる。

所在地：岐阜県不破郡関ヶ原町2067 株式会社関ヶ原製作所内
観覧希望の方は、電話、FAX、葉書にて「せきがはら生活美術館」にお申し込みください。
せきがはら生活美術館 TEL.0584-43-1292 FAX.0584-43-1929

ミュージアム展示室
矢橋オリジナル無垢フローリングを利用した木の温もりを感じる展示室。落ち着いた雰囲気のある室内にやさしい光が入る。「航跡」をテーマにした初期から現代までの作品を静かな環境でゆっくりと鑑賞することができる。

「匠」(たくみ) — 建築家監修による注文住宅

 株式会社矢橋巧務店 TEL.0584-23-4780 <http://www.yabashi.co.jp>

日頃は「矢橋の家」をご愛顧頂き、誠にありがとうございます。厚く御礼申し上げます。
おかげさまでここ数年、堅調な住宅事業発展を成すことが出来たのも、ひとえに皆様のおかげと深く感謝申し上げます。
さて、本年度の住宅部はフレッシュな2名を同朋に迎え、更なる飛躍に向けて頑張ります。私たちの事業目的は単に受注を増やすことではありません。お客様が「心豊かな暮らし」を実現するお手伝いをするのが目的であり、販売行為はその為の手段にすぎません。
「矢橋の家にして良かったな～」の一言が私たちの原動力です。ハード（家その物やお庭）のレベルアップはもちろんの事ソフト（住まい方や楽しみ方）の提案や情報提供にも今まで以上に努力して参ります。本紙面紹介の「矢橋の面々」へのお声掛けも何なりとご遠慮なくどうぞ。皆様のお役にたてるよう情熱をもってお付き合いさせて頂く所存です。
末筆ながら「矢橋の家」での皆様の笑顔が絶えない日々を心よりお祈り致しております。

木材事業本部 住宅部
取締役本部長 岩田幸弘



おかもと たくや
岡本卓也 (25)

出身地：岐阜県岐阜市
趣味・特技：マラソン、野球観戦
好きな映画：ショーシャンクの空に

「人が志を立てたという時には、必ず2, 30年間位の実行を見て、その後、初めてははっきりと信じるべきである。また認めるべきである。いくら人並み優れた才能をもっていても、期待するには足りない。誠実なまごころと情熱、これのみを信頼し期待するだけである。」という言葉があるように私自身、お客様の家づくりに誠実さと燃えるような情熱をもって接し、何十年後に、この志が確信できるよう踏ん張っていきたいです。

新メンバー



山田健司

楽と苦をともに分ち合い、皆様の家づくりが楽しく、苦も乗り越え、夢の現実に向かうように、共同作業をしましょう。
皆様と家づくりの『縁』を結べるよう、自分を磨きたいです。

住宅の営業となり7年、50家族を超える方からご縁をいただき良いお付き合いをさせていただいております。これからも、出会いを大切にお客様の心豊かな暮らしのお役に立てる様頑張りますので、お気軽にお声をかけてください。宜しくお願いします。



早崎信治



ほその きょうた
細野喬太 (24)

出身地：岐阜県大垣市
趣味・特技：読書、サッカー
好きな映画：GO

今年度から住宅部のメンバーに加わった、細野喬太です。生まれ育った町から新たにスタートできることを嬉しく思います。
家の良さ、味わいというものは住みはじめてから自然に現れてくるものだと思います。まずは「矢橋の家ってなんだか良いな」と感じてもらえるように、多くの人に見てもらい、多くの人と話をしたいです。その結果、少しずつ「矢橋の家」に共感して下さる人の輪が広がっていくと嬉しいです。



金森善彦

「出会いに感謝」
人が好きで、物作りが好きで、この仕事に携わり早27年、多くの方々と巡り合うことが出来ました。そして、ここまで私を育てて頂き、ありがとうございます。
私は、大好きなこの仕事を死ぬまで続けます。

幅広い建築の中で、住宅だけに長年携わってきました。
今の「矢橋の家」は自信を持って皆様に勧められる素晴らしい住宅です。今後も新たな出会いを通して、皆様に貢献できる様努力していきます。



佐久間雅彦



お待ちしております。

 0120-884-039

<http://www.yabashi.co.jp/house/>

矢橋林業

検索 

住宅部のメンバーを紹介します。



佐藤美穂

住宅部
どんな時でも
笑顔で接客。
ご連絡お待ち
しています。

INTRODUCTION

大垣ミナモソフトボールクラブ

国体に向けて沢山の方から御協力頂き、素晴らしい環境で毎日練習ができています。チームには、オリンピックに出場した選手もあり、レベルも高いです。岐阜国体では、チームとして結果を残すのはもちろん、岐阜県のソフトボールがもっと普及するように活動していきたいと思います。是非一度見に来てください。



ぎふ清流国体 ソフトボール競技日程は10月6日(土)・7日(日)・8日(月)です! 詳しくはこちら ▶ <http://www.minamo-ogaki.com/>



ぎふ清流国体強化選手として活躍中!

矢橋ホールディングス(株) たいけい ちほ 武井 智穂



ピッチャー
背番号 28

YABASHI FORESTRY WOOD WORK

木を、森を、もっと身近に感じてください。

矢橋ホールディングス(株)は
 「ぎふ清流国体・ぎふ清流大会」のオフィシャルサプライヤーです。

自社製品である木製ベンチ88台、踏み台4台、プランター60台を寄贈いたしました。
 岐阜市と大垣市の競技会場などに設置していただく予定です。



設置例:ヒマラヤアリーナ 2Fロビー(岐阜市)

矢橋林業株式会社
 YABASHI
 昼飯工場 〒503-2216 岐阜県大垣市昼飯町264-1
 お問い合わせ TEL0584-91-3366
 ご注文はこちら



我々が選び、住宅の構造材として使っている木材の端材を有効利用し、身近に使っていただける製品をつくりました。

楽天市場出店中!
楽天
 ICHIBA



Bench



Planter

ひとつひとつ丁寧に受注生産を行っております。



楽天市場にて好評販売中!

YABASHI FORESTRY

検索



Natural Life

緑の中で自然に暮らす

この写真は、
ナンキンハゼ
だよ見たこと
あるかな?

PART-4

おしえて! やまさん。

このコーナーでは、ちょっと知っていることと便利なことやワクワクすることをやまさんが教えてください。

地方にもよるんだけど、「ひつつく」という表現は「くつつく」に比べて、しつこく貼りつくというイメージで使われる場合が多いようだね。

草むらを歩いた後にトゲトゲのものや平たいものが服やズボンにびっしりと付いているのを見て「何これ!」とつい怒りたくなったことってない? これは、地域によって「ひつつき虫」「ひつつきぼぼ」「ひつつきぼんぼん」「ひつつきぼー」などのひつつく仲間と呼ばれている草花で、迷惑に感じながらも身近な存在だね。平たいのは「盗人萩(ぬすびとはぎ)」細長いのは「センダングサ」など名前もそれぞれ、ひつつくための方法もそれぞれ。これらの特徴はひつつく相手がいることで活かされ、人や動物の助けがあって生育範囲を広げていけるんだ。このしたたかさが、私たちの生活の中でも必要なときがあるのかもしれないね。

野外でバームクーヘンを作ってみよう!

ちょっと手間はかかるけど、楽しみながら焼き重ねていこう。

つくった過程が切り分けた時に見られるのも魅力!



やまさんのレシピ

◎材料 (4-5人分)

- ◎薄力粉: 200g
- ◎砂糖: 200g
- ◎ベーキングパウダー: 大さじ1
- ◎バニラエッセンス: 少々
- 卵: 4個
- 牛乳: 80cc
- バター: 150g

◎作り方

- ① ◎の材料を混ぜる。
- ② 混ぜた●の材料を◎の材料に馴染むように加えて生地をつくる。
- ③ アルミホイルを巻いた12メートル程度の竹に、おたま等を使って生地を塗る。
- ④ 生地のついた竹を炭にかけて回しながら焼く。



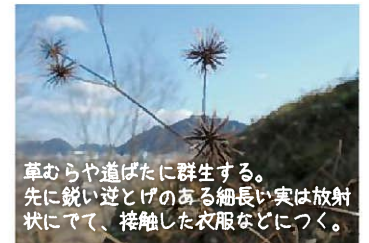
ひつつく



アレチヌスビトハギ

夏の終わりにピンク色の花が咲いたあとに節のある平たい実ができる。表面に細かい毛があってひつつく。

コセンダングサ



草むらや道ばたに群生する。先に鋭い逆とげのある細長い実は放射状にて、接触した衣服などにつく。

オナモミ



実の表面のとげの先が丁の字に曲がっていてひつつく。実を投げたり、気づかれないように背中につけたりして遊ぶ。

木の实



エカキなどの落葉樹を宿主として根付いて半寄生する常緑の樹木。粘り気のある実を、鳥が運ぶことで別の幹で発芽する。



株式会社ミツカングループ本社
博物館「酢の里」

2015年度までに 博物館「酢の里」に代わり
楽しみながら学べる新施設を新設予定！

開館時間：9:00～17:00（土日祝 16:30）
休館日：毎月第3日曜日、お盆、年末年始
入場料金：無料

「酢の里」を見学される方は予約が必要となります。
詳しくは下記までお問い合わせください。

ご予約・お問い合わせ 〒475-8585 愛知県半田市 中村町 2-6
TEL. 0569-24-5111 URL. <http://www.mizkan.co.jp/sunosato/>

矢橋林業株式会社
代表取締役社長 矢橋龍宜

矢橋がめざしているのは「人間を探索し社会の皆様の豊かな暮らしに貢献する」という事です。今回の「縁」にご紹介申し上げております、ミツカングループ様の中笠社長は、小生の親類の縁もあります。大変僥倖ながら、我々矢橋の志と同じくする理念を持つておられます。私はこれまで経営の模範として、ミツカン様に学んで参りました。「買う身になって まごころこめて よい品を」「脚下照顧に基づく現状否認の実行」ミツカングループ様の二つの原点は、弊社の「お客様の満足を得る」という経営品質方針の実現の為にまさに原点だと思います。

お施主様の住宅を建設させて頂くという事は、お施主様にとって人生の最大の事業であり、投資を実現するという事と言っても過言ではありません。まさに「お施主様の人生」と心得て、取組まなければならない事だと思っております。ミツカングループ様の製品も「やがて命にかわるもの」であり、人にとって最も重要な命という基本に関わる事業だと思います。志を高く持たずして取り組むべき事業ではないと思っております。

我々矢橋グループも同様に、人生に関わる事業と捉え、今後も現状に甘んじることなく、お施主様の人生が広がり、心豊かに暮らせる更に良い住環境の提供を、目指して参りたいと思っております。

安心、安全の性能、機能はもとより、自然の素材を活かした、エコロジカルで、住んで頂く事でそれぞれの家庭の趣向が反映された文化を創造する基盤となるような、個性のある、こころ豊かな家を目指して参ります。

お酢って何？
一般にお酢と呼ばれているものは、糖質を含む食材を原料として、それをアルコール発酵させた後、酢酸発酵させた液体調味料を指します。主成分は酢酸（さくさん）です。

コロコロ野菜とミニトマトのピクルス

材料（2人前）

玉ねぎ	1/4 個
にんじん	1/5 本
きゅうり	1/3 本
ミニトマト	4 個

＜調味液＞

穀物酢	大さじ 5
砂糖	大さじ 5
塩	大さじ 1/2

●作り方

- ① 野菜は1～1.5cm 角に切る。
- ② ＜調味液＞の材料を混ぜ合わせる。
- ③ ビニール袋や容器などに①の野菜を入れ、②の＜調味液＞を注ぎ、冷蔵庫で半日程漬ける。

お酢は疲れたカラダへのエネルギー補給をサポートします。

疲労回復のお手伝い！

健康

手軽に飲める
ホットりんごはちみつ紅茶

体をよく使ったあとはエネルギー不足の状態になっています。「疲れた」と感じるのはこのためです。こんな時、人は飲んだり食べたりしてエネルギーを補給しますが、お酢をいっしょにとると、体のエネルギー源の1つであるグリコーゲンを効率的に再補充し、疲労回復のお手伝いをします。

運動後の新陳代謝グリコーゲン量

運動後	運動後2時間（砂糖）	運動後2時間（グルコース）	運動後2時間（砂糖+グルコース）
約2.5	約1.5	約3.5	約11.5

※動物実験での検証

グラフは「Effect of acetate on glycogen replenishment in liver and skeletal muscles after exhaustive swimming in rats.」(Scandinavian Journal of Medicine & Science in Sports 11:33-37 2001)より作成



Information

ミツカングループと弊社の関係は？
株式会社ミツカングループ本社 代表取締役会長兼社長 中笠 又左エ門 和英様と弊社社長の矢橋龍宜は従兄弟です。
七代中笠 又左エ門様は矢橋の母と兄妹であるため、矢橋の叔父にあたります。
中笠 又左エ門 和英様は、矢橋ホールディングス株式会社の監査役であります。
この様に、弊社と深いつながりのあるミツカングループをご紹介します。

ミツカングループ代表
株式会社ミツカングループ本社
代表取締役会長兼社長
中笠 又左エ門 和英

A portrait of Nakagasa Yusei, the representative director and president of Mizkan Group.

住環境に関わる矢橋ホールディングスさんも、食に関わるミツカングループも、日々変わって行く環境の下でも「お客様に満足いただけるものは何か。」ということ、常に考えて、お客様にとって価値あるものを提供していかねばならないという想いは、ずっと同じだと思います。
これからも私たちの2つの原点である「買う身になって まごころこめて よい品を」と「脚下照顧に基づく現状否認の実行」を胸に、お客様のことを第一に考えた変革と挑戦を続けてまいります。



昭和 47 年までは本社屋として利用されていたが、現在は博物館「酢の里」として利用されている

ミツカングループを紹介します



うみゆり連載集

中山道赤坂つれづれの記

金生山

故清水 春一

金生山については、人文科学と自然科学の両面に分けて取り組み、詳しく味わうことが要求されるわけですが、ここでは、その余裕もありませんので、軽い話題として、気軽に味読していただければ幸いです。

海外にも知られた化石のメッカ

私たちの住む郷土は、大きく考えれば地球の表面ですから、人間の歴史を考える以前に、まず地球の歴史を学ばねばならない、といつも過言ではありません。しかし事実、私たちの住む赤坂は、有史以来、金生山によって歴史、文化、産業、経済が成り立っている、といえます。

そこで、地質学、鉱物学、古生物学など各分野で研究されている、それぞれの学者の専門的なことは別として、一口にいつて金生山の歴史は古く、二億二千五百万年から三億五千万年くらいもの大昔に誕生した、といわれています。その証拠として、金生山の化石は全部、海底動物の骸ばかりで、海の動物が山の

物語つてくれています。

それは、地球が誕生以来、悠久の歴史の営みの中で繰り返している地熱（エネルギー）の作用、つまり地震や火山の噴火などで地殻の変動を起こし、隆起したり、陥没したりしていることの証です。一般によく知られているとおりですが、金生山もそのようにして、海底であったところが隆起して、山になったわけです。地質時代区分では、古生代の二疊紀、石炭紀に当たり、人類の発生が百万年といわれるのに比べると、桁違いの遙かに遠い大昔です。

神奈川県横須賀市立博物館長の羽根田弥太博士（大垣市出身）に、「自分の故郷で赤坂山は子どものとき遠足で行っただけで、何の興味も関心ももたなかったのが、博物館人として世界の学界と交流するようになって、外国の学者たちから『日本の金生山について尋ねられ、恥ずかしい思いをしたので、以来、この山に関心を寄せるようになった』というお話を聞きました。

化石のメッカ金生山は、世界の学界の注

目の的であり、学問研究に欠くことのできない存在だということです。『灯台下暗し』といわれるとおり、地元赤坂の私たちより、外国の人々の方がよく知っています。今さらのごとく勉強を思いしらされました。

また金生山は、歴史的にはつい先ごろまで、赤坂山と呼ばれてきました。虚空蔵さんをお祀りしている明星輪寺の山号からみても相当古い歴史があるようです。

金を生む山と書いて「きんしょうざん」、この名付け親は何時代の誰かは不明ですが、全く当を得た名称です。しかし恐らくその時代には、この山の資源が化学の原素カルシウムをはじめとする、土、石、樹木などすべてが無駄なく、科学、文化お進度に正比例して人類社会に貢献する天然の恩恵であることは、全くもって誰も予知しなかったことでしょう。

石灰岩は、磨けば大理石、焼けば石灰として私たちの生活に貢献する産業資源となります。さらに、その地層の上に営まれた古代社会の古墳の遺跡や、中世の戦乱物語、

江戸時代の金穴と呼ばれた銅鉛採掘、それを利用した日本刀鍛冶を支えてきました。近くは戦時中の鉄鉛採取、美術工芸品としての温故焼陶土の採取など、その恩恵に計りしれないものがあります。

また、郷土赤坂には日本の考古学の草分けといわれる木内石亭と市橋の谷理九郎の事蹟、猿岩、乙女坂、愛宕山、遠目鏡、月見山等々の伝説、民話、その他、学びたい、知りたいことは文字通り山ほどあります。が、いずれも今後の課題といたします。



数多くの史跡を後世に残した私たちの金生山